



Assoc. Nel Segno dell'Arte



Comune di Calitri



ASSOCIAZIONE
PRO LOCO - CALITRI

Pro Loco Calitri

VII^a edizione

Estetica

"Paesaggi, Ritratti e Astrattismo"

Collettiva di artisti meridionali

Il progetto artistico "*Estetica*" nasce nel 2009 come evoluzione di quello precedente, denominato semplicemente "Paesaggi, ritratti e astrattismo. L'idea è quella di offrire l'opportunità, soprattutto ai giovani artisti dell'Italia meridionale, di far conoscere la propria arte nel comune di Calitri (Av), paese di lunga vocazione artistica, situato nell'Irpinia orientale".

Il titolo "*Estetica*" è composto di tre significati principali, "Es" come forza pulsionale e propulsiva della terra irpina, "Est" come Irpinia dell'Est, denominata Irpinia d'Oriente, "Etica" come impegno verso i giovani. Si tratta di un'idea che può essere racchiusa nella locuzione latina "Genius Loci", in cui s'intende individuare l'insieme delle caratteristiche socio-culturali, architettoniche, di linguaggio, d'abitudini che caratterizzano un luogo, un ambiente, una città. Un termine quindi trasversale, che riguarda le caratteristiche proprie di un ambiente interfacciato con l'uomo e le abitudini con cui vive in questo specifico territorio. (Testo ideato dal dott. Gerardo Pistillo)

La collettiva si svolge, come da tradizione, in luoghi dallo spiccato valore storico-artistico presenti nel caratteristico centro storico del comune irpino, attrattiva per un crescente flusso di turismo italiano e straniero.

La mostra sarà allestita nel complesso del "**Borgo castello**" dal **6 al 20 agosto 2017**, cercando di presentare sempre qualche novità rispetto all'edizione precedente, senza perdere di vista l'obiettivo essenziale, quello di promuovere l'arte e la cultura del bello.

Ampio risalto sarà dato su internet, con segnalazioni e comunicati stampa soprattutto alle testate online del territorio. La promozione a livello strettamente locale sarà assicurata con la spedizione di inviti e l'affissione di locandine, oltre ai comunicati inviati ai quotidiani cartacei.

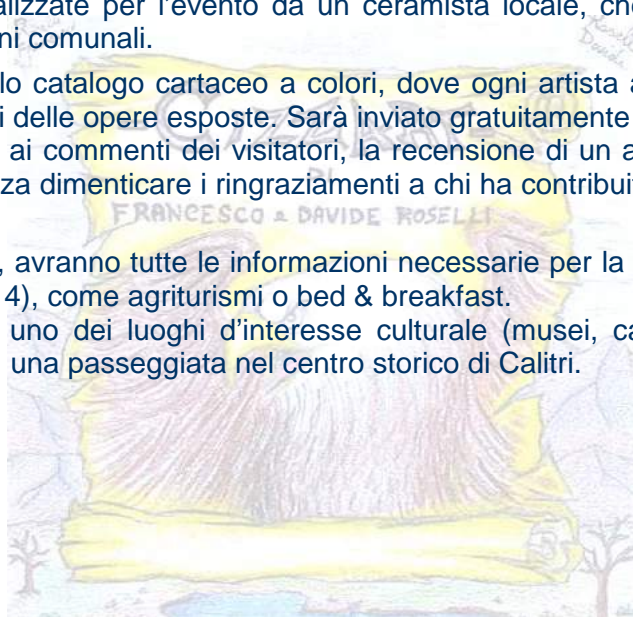
Allo stesso modo della precedente edizione, alla mostra è affiancato il concorso a giuria popolare che premierà i tre artisti più votati tra quelli non residenti, al fine di garantire maggior neutralità di giudizio, premiando la bellezza artistica e non la provenienza.

I premi consisteranno in piastrelle artistiche realizzate per l'evento da un ceramista locale, che farà conoscere la propria attività anche fuori dai confini comunali.

La mostra prevede la pubblicazione di un piccolo catalogo cartaceo a colori, dove ogni artista avrà il suo spazio con una breve biografia e le immagini delle opere esposte. Sarà inviato gratuitamente a tutti gli artisti partecipanti. Uno spazio sarà riservato ai commenti dei visitatori, la recensione di un artista, alla storia di Calitri e dello spazio espositivo, senza dimenticare i ringraziamenti a chi ha contribuito alla realizzazione della mostra.

Gli artisti che decideranno di pernottare a Calitri, avranno tutte le informazioni necessarie per la scelta della struttura ricettiva (vedere l'elenco di pagina 4), come agriturismi o bed & breakfast.

Nel giorno del finissage è prevista la visita in uno dei luoghi d'interesse culturale (musei, castelli, chiese, etc.) presenti sul territorio, e se possibile, una passeggiata nel centro storico di Calitri.





Assoc. Nel Segno dell'Arte



Comune di Calitri



Pro Loco Calitri

Regolamento collettiva d'arte *"EsTetica: Paesaggi, ritratti e astrattismo"*

- Art. 1 - Nel comune di Calitri (Av), dal 6 al 20 agosto 2017, è prevista la 7^a edizione della collettiva di artisti meridionali *"EsTetica: Paesaggi, ritratti e astrattismo"*. Le finalità della mostra sono di promuovere la giovane arte del Meridione italiano e il territorio di Calitri e dell'Irpinia orientale.
- Art. 2 - La partecipazione degli artisti alla collettiva, a selezione avvenuta, prevede una quota di partecipazione di **15 €** (con spese di spedizione a carico dell'artista). Nel caso l'artista voglia delegare la spedizione di ritorno all'organizzazione, la quota è di **30 € (15 + 15)**.
- Art. 3 - Alla collettiva possono partecipare gli artisti italiani e stranieri che abbiano compiuto diciotto anni, e che siano residenti in Basilicata, Campania, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia.
- Art. 4 - Le tecniche ammesse alla collettiva sono: pittura (acrilico, acquerello, olio, tempera, etc.) e disegno (matita, matite colorate, pastelli di cera, biro, etc).
- Art. 5 - Si partecipa alla selezione inviando all'indirizzo **francesco@cizzart.it**:
- Una mail contenente *nome, cognome, comune e provincia di residenza*.
 - **n5** immagini, in formato JPG, di propri lavori (non necessariamente quelli da esporre).
- Art. 6 - Scadenza bando e termine per l'invio delle immagini digitali: **30 maggio 2017**
- Art. 7 - Saranno selezionati **14 artisti** (se gli spazi lo permetteranno, il numero potrà aumentare).
- Art. 8 - Gli artisti selezionati saranno avvisati tramite email entro il **10 giugno 2017** all'indirizzo email da loro indicato. L'indirizzo sarà utilizzato per tutte le comunicazioni relative alla mostra.
- Art. 9 - Ogni artista selezionato potrà esporre alla collettiva massimo **2 opere**, la cui dimensione massima non dovrà essere superiore a 70x50 cm (prevista minima tolleranza)*. Gradita la comunicazione anticipata di titolo e numero di opere che s'intende esporre.
- * Per dimensioni superiori esposizione e spedizione di ritorno sono da concordare.
- Art. 10 - Termine per l'invio dei quadri e della documentazione richiesta: **27 luglio 2017**
- Art. 11 - La spedizione delle opere dovrà essere effettuata con imballaggio riutilizzabile.
- Art. 12 - La documentazione richiesta da inviare se selezionato consiste in:
- **a)** Regolamento e scheda di adesione compilata e firmata (allegati al pacco con le opere).
 - **b)** Foto digitale ad alta risoluzione dell'opera/e partecipante/i alla collettiva (da inviare via email).
 - **c)** La propria biografia artistica, la descrizione dell'opera/e formato .doc, e una propria foto personale da inserire nel catalogo* (da inviare via email). * Accettata anche una foto rappresentativa.
- Art. 13 - L'artista dichiara, sotto sua responsabilità, di detenere i diritti sulle opere esposte e autorizza la pubblicazione delle immagini su catalogo, sul sito www.cizzart.it e sui Social network
- Art. 14 - L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni, incendi, furti, ecc., impegnandosi comunque ad avere la massima cura nella custodia delle opere esposte.
- Art. 15 - Nel caso la collettiva non dovesse svolgersi nel periodo o luogo indicato, sarà posticipata ed eventualmente spostata in luogo idoneo, informando via email gli artisti selezionati.
- Art. 16 - La mostra prevede un concorso a giuria popolare, insindacabile, che assegna premi in artigianato artistico calitrano per i primi tre classificati. Un premio con giuria tecnica potrebbe aggiungersi se si presentasse l'occasione.
- Art. 17 - I dati personali saranno trattati in conformità alla legge 675/96 al solo fine del corretto svolgimento della manifestazione.
- Art. 18 - La partecipazione alla collettiva implica l'accettazione delle norme di questo regolamento.



Assoc. Nel Segno dell'Arte



Comune di Calitri



Pro Loco Calitri

Brevi cenni su Calitri e il castello (oggi Borgo castello), luogo della collettiva.

Calitri è un comune dell'Irpinia, area geografica della provincia di Avellino, che sorge su di una collina situata sulla riva sinistra del fiume Ofanto, ai confini con Puglia e Basilicata.

Le prime attestazioni sulla frequentazione umana risalgono, come un po' in tutta Italia, al periodo Neolitico, grazie a sporadici reperti trovati nel suo comprensorio. La ricerca archeologica ha evidenziato la presenza di almeno tre aree abitative nell'area dove oggi sorge il moderno abitato. I ritrovamenti più antichi si riferiscono alla cultura di "Oliveto Citra - Cairano", accertata nelle valli dei fiumi Ofanto e Sele a partire dal VIII sec. A.C.

Tra il 2005 e il 2008, a seguito di lavori di sbancamento per la costruzione della palestra per l'I.T.C., è venuta alla luce una necropoli datata VI-V sec. A.C., periodo che precede di poco quello sannita, quando genti di lingua osca proveniente dal centro Italia occuparono l'alta valle del fiume Ofanto, sostituendosi alle popolazioni di origine transadriatica che da tempo ormai erano stanziate nei territori orientali dell'attuale provincia di Avellino.

In epoca sannitica, l'area fu abitata dalla tribù degli Hirpini, a cui probabilmente si deve il primo toponimo di Calitri, Kaletra, il cui prefisso "KA" era condiviso con Conza della Campania (Kampsia), Cairano e Calabritto.

L'epoca romana non dovrebbe aver modificato di molto l'assetto urbano, con la presenza di una serie di "vici" (villaggi) sul territorio, orbitanti al Municipium di Compsa, con un castrum sulla collina più alta per sua difesa e controllo.

Al tramonto dell'impero Romano, la storia di Calitri segue le sorti del vasto feudo di Conza (l'antica Compsa), passando sotto il dominio di ostrogoti, longobardi, normanni e svevi.

All'epoca longobarda si deve la costruzione di un fortino posto di guardia alla frontiera del gastaldato. L'arrivo dei normanni vede l'ampliamento della fortificazione con nuove strutture difensive. Il potenziamento del castello avviene nel regno di Federico II, grazie al suo programma di miglioria dell'edilizia fortificata nell'Italia meridionale. Nel breve periodo angioino risultava essere uno dei quaranta castelli del Principato di Benevento.

Nel 1304, Calitri passò alla famiglia Gesualdo, principi di Venosa, che ampliarono e ristrutturarono il fortilizio, trasformandolo in sontuosa residenza signorile. Nel 1540 a Calitri nacque Alfonso Gesualdo, cardinale decano del Sacro Collegio e arcivescovo di Napoli dal 1597 al 1603.

Nel 1561 un terremoto danneggiò il grande edificio e solo nel 1613 si ebbero consistenti lavori di ristrutturazione.

Nel 1637 il castello era definito "fabrica degna per il Principe" e nel 1688 Donatantonio Castellano lo descriveva composto da "oltre trecento stanze che vi possono stare comodamente da cinque Corti di Signori ben munito di due ponti a levatoio, con bellissimi bastioni, atteso detto castello sta sopra un monte, e guarnito di tutte comodità, et altro tanto la terra è tutta murata con quattro porte, che si rende assai sicura".

Nel XVII sec., il feudo passò ai Ludovisi, i quali lo cedettero nel 1676 ai Mirelli, feudatari fino al 1806. Nel 1694, un disastroso terremoto, che seguiva quelli del 1688 e 1692, distrusse completamente il castello, sotto le quali perì la famiglia Mirelli e la sua corte, che abbandonarono il sito, costruendo un palazzo più a valle, vicino al monastero.

L'area su cui sorgeva il castello subì diverse modifiche diventando un nuovo quartiere, abitato fino al 1980, quando dissesti e crolli conseguenti al terremoto portarono al definitivo abbandono della parte alta della collina.

Nel 1988 è iniziato un grande lavoro di recupero dell'area definita "Borgo castello" che ha richiesto un forte impegno del Ministero dei Beni Culturali con fondi ordinari, straordinari, più i POR Campania.

Nel maggio 2010 il sito è stato inaugurato e reso fruibile al pubblico con una serie di eventi culturali.

L'area si avvale di ampi spazi coperti destinati ad ospitare il "trapetum" (frantoio), i musei di ceramica popolare e quello di ceramica artistica contemporanea, il "lapidarium" (con reperti di vari periodi), e la raccolta archeologica. Periodicamente, il complesso ospita eventi culturali di vario genere come mostre, piccoli concerti ed altri eventi.

Le foto della precedente edizione sono visibili su: http://www.cizzart.it/mostre/collettiva_estetica2015.htm



^ Precedente edizione (2015) nelle due sale del Borgo castello ^

<<<< Altra foto del 2015 all'interno del Borgo castello





Assoc. Nel Segno dell'Arte



Comune di Calitri



ASSOCIAZIONE
PRO LOCO - CALITRI

Pro Loco Calitri

Dormire a Calitri e dintorni: **Bed & Breakfast "Le Strettole"** struttura immersa in un uliveto e vista panoramica.
Contrada Strettole - Tel. 0827-30701 Cell. 335-7401017 www.lestrettole.it

Bed & Breakfast "La Meridiana" curata struttura a circa 3 km dal centro di Calitri.
Contrada Crocepenta - Cell. 393-90779977 www.lameridianacountryhouse.it

Agenzia Porta d'Oriente servizi turistici e agenzia immobiliare con numerosi posti letto.
Corso Garibaldi, 162 Calitri (Av) - cell. 334-8423372 www.portadoriente.org

Bed & Breakfast "Borgo degli angeli" Confortevole struttura a 2 km dal centro di Calitri.
S.S. 399, n.29 - tel. 0827-34297 Cell. 388-5722497 www.ilborgodegliangeli.it

Contry House "il Melograno" Moderna e accogliente, a 2 km dal centro di Calitri
Via delle Nazioni Unite - tel. 0827 318442 cell.339-7465477 www.countryhouseilmelograno.it

Dove mangiare a Calitri: **La gatta cenerentola** Caratteristico ristorante dall'ottima cucina nel centro storico.
Via G. Tozzoli - Tel. 082738480 Cell. 339-6126753 (aperto da giovedì a domenica)

La locanda dell'arco Ristorante tipico e pizzeria nel centro storico (chiuso il martedì)
Via dell'Arco di Zampaglione - Tel. 0827-310951 cell.338-8568295

Golden Mill Pizzeria con servizio a domicilio, spaghetteria e ristorante.
Largo San Berardino, 10 - Tel. 0827-38024 (chiuso il mercoledì) www.goldenmill.it

Double Jack Pub e pizzeria con specialità bavaresi www.doublejackpub.com
Corso Rinascimento - Tel. 0827-30694 Cell.329-8135680 (chiuso il giovedì)

Peccati di Cola Ristorante, pizzeria con vista panoramica.
Località Gagliano - Tel. 0827-34318 (chiuso il lunedì)

Osteria Tre rose Specializzato in piatti tipici di Calitri
Via Sotto Macello, Tel. 0827-34123 (chiuso la domenica)

Manhattan Pizzeria con tavoli all'aperto e menù ristorante.
Via Pittoli, 67 (di fronte al Banco di Napoli) - Cell. 333-4294003 (chiuso il giovedì)

Cosa visitare a Calitri e dintorni: Museo dell'Istituto Statale d'Arte
www.prolococalitri.it/museo-isa

Neviera di Calitri
www.nevieragagliano.it

Museo arte sacra Immacolata Concezione
(XVII sec.) www.arciconfraternitacalitri.it

Neviera di Calitri
www.nevieragagliano.it

Mostra scientifica interattiva "Le ruote quadrate".
www.scienzaviva.it

Bosco di Zampaglione (interesse comunitario)
www.boscodizampaglione.it

Grotte di stagionatura salumi e formaggi

Castello di Bisaccia e museo archeologico
www.museobisaccia.it a km 17

Borgo di Cairano (Av) a km 10
www.cairanoproloco.it

Parco archeologico di Compsa (Conza della C.)
www.prolococompsa.it a km 15

Oasi WWF di Conza della Campania (Av)
www.lagodiconza.it a km 18

Badia di S.Michele e laghi di Monticchio
www.museodelvulture.it a km 23

Castello di Monteverde (Av) a km 25
castellomonteverde.blogspot.it

Museo etnografico di Aquilonia (Av) a km 18
www.aquiloniamusei.it

Badia di San Vito (Aquilonia - Av) a km 20

Museo Diocesano di Lacedonia a km 26

Tradizioni popolari calitrane
www.calitritradizioni.it

Cascate di San Fele (Pz) a km 25
www.cascatedisanfele.it

Numeri utili: **Pro Loco di Calitri** www.prolococalitri.it

Carabinieri - Comando di Calitri

Guardia Medica / Misericordia Calitri

Farmacia Codella - corso Garibaldi, 47

Farmacia Pontillo - Piazza Scoca

0827 38058 (lun-ven) 0827 34531 (sab-dom)

0827 34015

0827 30307 / 118

0827 30316

0827 30322